

L.A.M.S.

Letteratura-Arte-Musica-Spettacolo

Per amore delle arti visive, del cinema, della musica e del teatro. Per amore della sensibilità, dell'intelligenza e delle tecniche che rendono possibile esprimersi e comunicare attraverso queste arti in tutte le loro manifestazioni passate e presenti, tradizionali e multimediali.

Il liceo artistico L.A.M.S. si rivolge quindi ai ragazzi interessati ad esplorare percorsi nuovi di scrittura e di letteratura



D.A.D.A

Didattica per Ambienti di Apprendimento

Una scuola in cui i ragazzi si spostano nelle aule destinate alle varie materie scolastiche (stile college americano)

Quadro Orario Liceo Artistico

BIENNIO COMUNE

	PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3
Storia e Geografia	3	3
Matematica	3	3
Scienze naturali	2	2
Storia dell'arte	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4
Discipline geometriche	3	3
Discipline plastiche e scultoree	3	3
Laboratori artistici	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1
TOTALE ORE:	34	34

TRIENNIO COMUNE

	PRIMO ANNO	SECONDO ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3
Storia	2	2
Matematica	2	2
Scienze o Chimica	2	-
Storia dell'arte	3	3
Filosofia	2	2
Fisica	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1
TOTALE ORE:	23	21

TRIENNIO

	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
Laboratorio di indirizzo	6	6	8
Discipline progettuali	6	6	6
TOTALE ORE:	12	12	14
TOTALE ORE SETTIMANALI DEL SECONDO BIENNIO	35	35	35



AUDIOVISIVO MULTIMEDIALE

Mira a sviluppare competenze nell'uso delle tecniche di rappresentazione video e audio

(CINEMA E TELEVISIONE)

GRAFICA

Si caratterizza per l'inclinazione al web design, alla grafica (editoriale e pubblicitaria), alla fotografia e al mondo della comunicazione e del digitale. Si apre inoltre al mondo del metaverso e della modellazione 3D

DESIGN

Articolato in design degli interni, design della ceramica e design del libro; fornisce allo studente la padronanza nei metodi di rappresentazione specifici e delle metodologie proprie della progettazione di oggetti ed elementi di arredo

ARTI FIGURATIVE

Si basa sullo studio delle arti visive, del colore, del disegno, dei fenomeni estetici e, quindi, alla pratica artistica...

ARCHITETTURA

Sviluppa le competenze nei metodi di rappresentazione specifici dell'architettura, dell'arredamento e delle problematiche urbanistiche