

L'INIZIATIVA

Solidarietà
e arte di scena
al "Colao"

Bruno Pisani

di GIUSY D'ANGELO

ULTIMO nato in casa "MiPiAci", il progetto "Solid'Art: il pensiero solidale nell'arte grafica" vuole essere un momento di solidarietà e condivisione. Il lavoro, concepito dai membri dell'associazione di psicologi e psichiatri vibonesi e non, si realizzerà il prossimo 5 febbraio nelle aule del liceo artistico "Colao".

Per l'occasione, l'organizzazione dell'evento ha previsto una serie di iniziative. In particolare sarà realizzata una galleria espositiva delle produzioni grafiche e l'incontro con l'esperto Roberto Cavaliere. L'iniziativa, come illustrato dal presidente Bruno Pisani, intende infondere nei giovani l'importanza del messaggio solidale che può essere veicolato attraverso la grafica.

«Solid'Art - ha commentato Pisani - mira alla formazione dei giovani e all'allontanamento dalla confusione del desiderio tipico del "tutto ed ora" di chi vive solo il presente». Un'attività portata avanti da anni dal sodalizio vibonese, i cui membri evidenziano i progressi registrati negli incontri con i ragazzi. La "MiPiAci", infatti, operando nel settore della prevenzione del disagio giovanile e dell'educazione relazionale, ha potuto valutare la sensibilità e l'attenzione delle nuove classi generazionali che si avvicinano alle tematiche della solidarietà.

L'evento promosso al liceo "Colao" è stato fortemente voluto dal direttivo dell'Associazione vibonese e si materializzerà grazie alla collaborazione con il dirigente scolastico Raffaele Suppa ed il vicepresidente Giancarlo Staropoli, allo scopo di trattare, con gli allievi, temi relativi alla rappresentazione grafica dell'idea solidale: «In una società sempre più distratta dai molteplici ma fugaci stimoli plurisensoriali, "Solid'Art" vuole divenire spazio di apertura e ascolto ai bisogni dell'altro», ha concluso il presidente Pisani precisando che «la grafica sviluppa la creatività tramite il simbolismo, ovvero la capacità di rappresentarci situazioni alternative anche senza il confronto tangibile nel presente».