

# L'attualità della tragedia in scena con gli studenti

**L'Ifigenia in Aulide interpretata magistralmente dagli allievi del Morelli**

Sotto i riflettori del palcoscenico allestito nell'Auditorium del Liceo classico Morelli, è calato anche quest'anno il sipario sull'attività del laboratorio teatrale. Gli allievi - guidati dalla docente Federico Geraci e dalla regista Cristina Marzocova - sono diventati attori e interpreti di una delle più affascinanti tragedie di Euripide, mettendo in scena *Ifigenia in Aulide*. Una vicenda risolta tra passione e commovente: infatti, solo il sacrificio della giovane, figlia di Agamemnone, avrebbe consentito ai Greci di salpare verso Troia.

Stranissimo il pathos che ha contraddistinto il dramma e soprattutto la maturità attraverso la quale la ragazza ha offerto la propria vita alla causa del popolo greco. Un testo antico ma attualissimo nelle sue ragioni più profonde, una rappresentazione capace di temi scaltari come fosse il verso, inteso nella propria

individualità non sia mai colpevole, perché colpevole è la follia che ha bisogno di qualunque scia affibbiata come infamanti. Numerosi i ruoli interpretati all'apice da sei giovani allievi del Morelli-Colao: Domenico Colombo, Silvio La Mura, Nicoletta Tiano, Federica Maria Ferrazzo, Greta Nesci e tanti altri gli studenti che si sono immeditati nel dramma di una giovane vittima inconsapevole del proprio destino ed hanno ricominciato applausi scroscianti ed ovazioni.

Alla rappresentazione hanno preso parte le autorità politico-istituzionali del territorio, a cominciare dal sindaco Maria Linaudo. Proprio parole di elogio del capo dell'amministrazione agli allievi dell'istituto hanno spinto il dirigente scolastico Raffaele Sappa a lanciare una chiara provocazione: «Perché non inaugurare il nuovo teatro della città, in via di completamento, proprio con questa rappresentazione degli studenti del Morelli-Colao? Provocazione che non potrà non prendere in considerazione...»

GL



**Sul palco** i ragazzi che seguono il laboratorio teatrale si sono esibiti nell'auditorium