

Premio a Mariagrazia Giampà del liceo artistico "Colao"

La consulta studentesca vince il contest fotografico nazionale

Tema del progetto
"Le regole del mio mondo giovane"

La consulta studentesca vince il contest fotografico nazionale "Le regole del mio mondo giovane". Il premio sarà consegnato domani alla presidente Mariagrazia Giampà, in rappresentanza del coordinamento delle Consulte della Calabria guidate da Franca Falduto, nella sala della Regina della Camera dei Deputati. Ad essere premiato è stato il lavoro di squadra, ma anche il talento artistico di Mariagrazia Giampà, studentessa del Liceo artistico "Colao" che ha ri-

scritto due compagne di scuola che, seppur di origine geografica diversa, contemplano insieme il dipinto di Delacroix "La Libertà che guida il popolo".

Il concorso è stato bandito contestualmente al progetto "Cittadini, non abitanti" che vede il Convitto Filangieri capofila in partenariato con l'Associazione romana "Democrazia nelle Regole" e con varie consulte studentesche d'Italia tra cui quelle di Vibo e Vicenza (anche quest'ultima tra i vincitori).

La premiazione del contest fotografico concluderà il "Festival della legalità" promosso dal Miur e dal ministero dell'Interno con i quali "Democrazia



L'iniziativa, Franca Falduto e Mariagrazia Giampà

nelle regole" ha stretto dei protocolli d'intesa in collaborazione con le Prefetture di alcune province italiane.

La ratio che ha guidato le attività è la sensibilizzazione ai temi della legalità e delle regole condivise che possono avvicinare realtà geograficamente distanti, ma vicine per condivisione dei valori puntando sui seguenti ambiti d'interesse: famiglia, ricerca, sport, politica, sociale. «Il concetto chiave che si è voluto trasmettere agli studenti - ha osservato Franca Falduto - è che seguendo le regole della Costituzione si possono raggiungere risultati l'eccellenza. Molto apprezzati pure gli studenti del Convitto Filangieri, seguiti nel loro lavoro dall'educatore Pino Congestri che hanno riprodotto loro stessi mentalmente la lettura della Costituzione sotto la stessa dello scultore Jerosa che adorna la facciata dello stesso convitto». □ [v.s.]