Nove regioni in gara al Liceo classico

La Calabria si impone al settimo Certamen

Vince il reggino Sorbello
Ad Eramo il premio
di "Radici per il Futuro"

L'eccellenza. Gerardo Eramo

Aveva sfiorato il successo già lo scorso anno, ottenendo il piazzamento d'onore. Non soddisfatto, Giuseppe Sorbello, allievo del liceo classico Nostro-Repaci di Villa San Giovanni, si è ripresentato ai blocchi di partenza del VII Certamen dedicato a "Carlo Diano" ed ha centrato l'obiettivo della vittoria portandosi a casa il premio da 800 euro offerto dalla Fondazione Nicola Liotti, presieduta da Lionella Morano.

La proclamazione è arrivata nella mattinata di ieri, nell'Auditorium del liceo classico M. Morelli. La traduzione ed il commento del brano tratto da "La Repubblica" di Platone, realizzato dall'allievo reggino, hanno ottenuto il miglior riscontro da parte della commissione, presieduta dal grecista Giacinto Namia e composta da tre ex docenti della scuola, Lionella Morano, Marisa Francolino e Carmelina Pagano. Il secondo posto è andato Maria Francesca Martorano, del liceo "Vittorio Emanuele II di Napoli; terzo della speciale graduatoria Leonardo D'Addario, del liceo "Pagano" di Campobasso.

Premiato nel corso della cerimonia conclusiva, dall'associazione Radici per il futuro, guidata da Rosa Alba Nardo, anche il miglior allievo del liceo classico M. Morelli. Il riconoscimento di 300 euro, quest'anno, è andato a Gerardo Eramo della V D. Soddisfatto, a conclusione dei lavori, il dirigente scolastico Raffaele Suppa: «Questo – ha detto – è l'unico certamen in prosa che si tiene in Calabria. Ed avere qui rappresentate nove regioni per noi è un grande onore perchè tocchiamo con mano il riconoscimento di buona parte del Paese». A fianco del capo d'istituto, la professoressa Maria Carmela Galati che ha curato l'organizzazione dell'evento.

Alla cerimonia conclusiva ha preso parte, in rappresentanza dell'Usr, anche la dott. Franca Falduto. In sala, il sindaco della città Elio Costa, oltre che la platea degli allievi del Morelli che hanno fatto da cornice alla lectio magistralis su "Giovanni Pascoli nell'estetica dell'antico", tenuta dalla prof.ssa Caterina Malta, ordinario di Letteratura medievale e umanistica all'università di Messina. Il certamen è stato patrocinato da Comune, Regione ed Usr – oltre dalle aziende e dalle associazioni del territorio. Una prova ulteriore della vitalità culturale della Magna Graecia. **(t.f.)**

La premiazione. Il vincitore, i partecipanti, il dirigente e la commissione